Informacja prasowa  
18 września 2018 roku

**WAMA Film Festival - ruszają RETROSPEKCJE na Warmii i Mazurach**

**Najlepsze filmy 4. edycji WAMA Film Festival ruszają w podróż po miastach i miasteczkach Warmii i Mazur. Zdobywcy Grand Prix obu konkursów: „Niemiłość” w reżyserii** **Andrieja Zwiagincewa i „60 kilo niczego” w reżyserii Piotra Domalewskiego, a także wybrane filmy z Konkursu Filmów Krótkich pokazane zostaną w kinach i ośrodkach kultury w Elblągu, Bartoszycach, Braniewie, Dobrym Mieście, Działdowie i Ełku.**

–*RETROSPEKCJA to jednocześnie symboliczne domknięcie poprzedniej edycji festiwalu oraz zapowiedź kolejnej* – mówi Marcin Kot Bastkowski, dyrektor festiwalu. – *WAMA Film Festival odbywa się w stolicy Warmii i Mazur, ale chcemy, żeby choć część najlepszych filmów docierała jak najdalej, obejmując zasięgiem teren całego województwa.*

Andriej Zwiagincew to rosyjski reżyser nominowany do Oscara za „Lewiatana” i właśnie za „Niemiłość”. Piotr Domalewski jest na Warmii i Mazurach bardzo dobrze znany. Za kręconą w Pęglitach pod Olsztynem „Cichą noc”, swój pełnometrażowy debiut, otrzymał w 2017 roku najważniejsze nagrody polskiej branży filmowej - Złote Lwy na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni oraz aż dziesięć „Orłów” - nagród Polskiej Akademii Filmowej.

Listę filmów uzupełnią „Najpiękniejsze fajerwerki ever”, film nagradzany m.in. w Cannes i w Gdyni. Reżyserka - Aleksandra Terpińska - jest uznawana za objawienie młodego pokolenia twórców. Ostatnia propozycja to „Nic nowego pod słońcem” Damiana Kocura, utytułowanego autora filmów krótkometrażowych. Film nagrodzono m.in. podczas Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni. Inny film tego reżysera - „To, czego chcę” - wygrał Konkurs Filmów Krótkich podczas 2. edycji WAMA Film Festival.

Harmonogram projekcji wygląda następująco:

* **Kino Światowid w Elblągu**

28 września - filmy krótkometrażowe

29 września – „Niemiłość”

* **Bartoszycki Dom Kultury**

2 października - filmy krótkometrażowe  
3 października - „Niemiłość”

* **Braniewskie Centrum Kultury**

4 października - filmy krótkometrażowe  
5 października - „Niemiłość”

* **Centrum Kulturalno-Biblioteczne w Dobrym Mieście**

5 października - filmy krótkometrażowe i „Niemiłość”

* **Miejski Dom Kultury w Działdowie**

5 października - filmy krótkometrażowe

6 października - „Niemiłość”

* **Ełckie Centrum Kultury**

6 października - „Niemiłość” i filmy krótkometrażowe

\*\*\*

**NIEMIŁOŚĆ**   
reż. Andriej Zwiagincew  
prod.: Belgia, Francja, Niemcy, Rosja  
127 minut

Jeden z najgłośniejszych filmów ostatniego festiwalu w Cannes, uhonorowany tam ostatecznie Nagrodą Jury. Historia Borysa i Żeni, pary bogatych czterdziestolatków, która przygotowuje się do nieuniknionego rozwodu. Zajęci sobą bohaterowie nie zwracają uwagi na syna – dwunastoletniego Aloszę. Pewnego dnia chłopiec znika, a rodzice rozpoczynają jego szeroko zakrojone poszukiwania. Śledzenie poczynionych przez rodziców wysiłków stanowi dla reżysera Andrieja Zwiagincewa („Powrót”, „Elena”) pretekst do stworzenia głęboko krytycznego obrazu dzisiejszej Rosji.

**Filmy krótkometrażowe:**

* **NAJPIĘKNIEJSZE FAJERWERKI EVER**

reż. Aleksandra Terpińska

prod. Studio Munka SFP

29 minut

Akcja filmu toczy się współcześnie w jednym z europejskich miast. Opowiada o jednym dniu z życia trójki młodych przyjaciół, którzy w obliczu konfliktu zbrojnego w ich kraju muszą zmodyfikować swoje plany na przyszłość.

* **60 KILO NICZEGO**

reż. Piotr Domalewski

prod. Studio Munka SFP

27 minut

Zimny poranek w odkrywkowej kopalni kruszców. Krzysztof zaczyna swój pierwszy dzień pracy na stanowisku kierownika. Żeby przetrwać w środowisku pracowników fizycznych, do którego wyraźnie nie pasuje, zamierza trzymać dyscyplinę twardą ręką. Jednak nieoczekiwany wypadek, którego ofiarą staje się jeden z pracowników, wystawi zasady moralne Krzysztofa na ostateczną próbę. Bohater zrozumie, że łatwo być stanowczym w sprzyjających okolicznościach, jednak trudno przeciwstawić się złu, kiedy konsekwencje mogą być dla nas dramatyczne.

* **NIC NOWEGO POD SŁOŃCEM**

reż. Damian Kocur

prod. Wydział Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego

25 minut

Michał mieszka na wsi i pracuje przy hodowli krów. Po pracy wraca do domu, je i odpoczywa. Każdy dzień Michała wygląda dokładnie tak samo. Każdy poza tym, w którym do Michała ma przyjechać poznana przez internet dziewczyna.

\*\*\*

5. WAMA Film Festival odbędzie się między **9 a 13 października 2018 roku.**

WAMA Film Festival jest finansowany ze środków **Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego**. Realizację projektu współfinansuje **Polski Instytut Sztuki Filmowej** oraz **Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego**.

Programy edukacji filmowej towarzyszące festiwalowi współfinansują: **Program Unii Europejskiej ERASMUS+**, **Program Dotacyjny NIEPODLEGŁA**, **Narodowe Centrum Kultury**, **Polsko-Ukraińska Rada Wymiany Młodzieży** z dotacji **Ministerstwa Edukacji Narodowej** oraz **Ministerstwo Obrony Narodowej**.

Partnerami festiwalu są: **Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie**, **Miejska Biblioteka Publiczna w Olsztynie PLANETA 11.**

Sponsorami imprezy są: **Michelin Polska** i **Multimedia Polska**.

Partnerem logistycznym festiwalu jest **Auto-Idea Mercedes-Benz**.

Oficjalny hotel festiwalowy to **Warmiński Hotel & Conference**.

Organizatorem imprezy jest **Instytut KOSMOPOLIS Fundacja Nauki, Kultury i Edukacji**, współorganizatorem **Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie**, a producentem **FILMFORUM**.

**Weronika Skwarzec**  
Rzecznik Prasowy  
WAMA Film Festival w Olsztynie

e-mail: [weronika.skwarzec@kosmopolis.pl](mailto:weronika.skwarzec@kosmopolis.pl#inbox/_blank)  
tel. +48 506 668 864