

POLSKO-UKRAIŃSKIE WARSZTATY FILMOWE *im. Krystiana Dulewicza*

Polsko-Ukraińskie Warsztaty Filmowe im. Krystiana Dulewicza (8. edycja)

REGULAMIN

I. Termin i miejsce:

§1

Polsko-Ukraińskie Warsztaty Filmowe im. Krystiana Dulewicza (8. edycja), zwane dalej „Warsztatami”, odbędą się w dniach **2-9 października 2022 r.** w Olsztynie, jako wydarzenie towarzyszące 9. edycji WAMA Film Festival w Olsztynie.

II. Misja:

§2

Celem **Warsztatów** jest:

- a) prezentacja wiedzy na temat współczesnej Polski i Ukrainy poprzez ukazanie podobieństw i odmienności kulturowych;
- b) stworzenie młodzieży z Polski i Ukrainy możliwości do nawiązania wzajemnych kontaktów oraz poznania kultur swoich krajów;
- c) promocja unikalnego dziedzictwa kulturowego Europy Środkowej i Wschodniej;
- d) zapoznanie młodzieży z kulturą i historią lokalną województwa warmińsko-mazurskiego, jako regionu znajdującego się na styku wielu narodowości;
- e) zwiększenie roli kultury w procesie edukacji i przygotowania młodzieży do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym oraz świadomego odbioru produktów kultury;
- f) upowszechnianie nowoczesnych metod edukacji kulturalnej;
- g) wspieranie rozwoju twórczości filmowej;
- h) upowszechnianie zagadnień związanych z szeroko rozumianą wielokulturowością.

III. Formuła Warsztatów:

§3

Wszelkie autorskie prawa majątkowe do formuły **Warsztatów** (pełna nazwa: **Polsko-Ukraińskie Warsztaty Filmowe im. Krystiana Dulewicza**) stanowią autorską koncepcję Stowarzyszenia FILMFORUM, zwanego dalej **Organizatorem**.

§4

Organizator nadaje status „**Współorganizatora**” Stowarzyszeniu CINEMAHALL z siedzibą w Kijowie (Ukraina), jako instytucji wnoszącej szczególnie istotny wkład w przygotowanie i realizację **Warsztatów**.

§5

Organizator zaprasza do współdziałania w organizacji **Warsztatów** inne jednostki państwowe, społeczne i prywatne, które zamierzają wnieść swój rzeczowy lub finansowy wkład w przygotowanie i realizację programu **Warsztatów**.

§6

Za całość spraw związanych z przygotowaniem i przebiegiem **Warsztatów** odpowiedzialny jest **Koordynator Projektu**, powoływany przez **Organizatora**, posiadający decydujący głos w kwestiach spornych, nie objętych regulaminem lub wymagających dodatkowych interpretacji.

POLSKO-UKRAIŃSKIE WARSZTATY FILMOWE *im. Krystiana Dulewicza*

IV. Zasady udziału w Warsztatach:

§7

Warsztaty są otwartym wydarzeniem filmowo-edukacyjnym adresowanym do młodzieży z Polski i Ukrainy. Zasady udziału w **Warsztatach** określa wyłącznie niniejszy Regulamin. Wszelkie materiały promocyjno-reklamowe mają jedynie charakter informacyjny.

§8

Do udziału w **Warsztatach** może zgłosić się każda osoba w wieku od **16** do **25** lat (zwana dalej **Uczestnikiem**), która dostarczy **Organizatorowi FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**, zawierający m.in. **pomysł na scenariusz krótkiej filmowej reklamy o tematyce społecznej**, zgodnej z celami **Warsztatów** wskazanymi w §2 niniejszego Regulaminu.

§9

1. Udział w **Warsztatach** jest **bezpłatny** i obejmuje:
 - a) wyżywienie (śniadania, obiady),
 - b) zakwaterowanie w Olsztynie w dniach 2-9 października 2022 r. (dotyczy **Uczestników** spoza Olsztyna),
 - c) udział we wszystkich wydarzeniach objętych programem **Warsztatów**.

§10

1. Zadaniem **Uczestników** będzie realizacja filmowych reklam o tematyce społecznej.
2. Konwencja artystyczna materiałów filmowych realizowanych podczas **Warsztatów** jest dowolna.

§11

Warunkiem formalnym zgłoszenia do udziału w **Warsztatach** jest przesłanie **Organizatorowi** elektronicznego **FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO** w nieprzekraczalnym terminie do dnia **15 września 2022 r.**

§12

Zgłoszenie do udziału w **Warsztatach** odbywa się w następujący sposób:

1. **FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY** należy dokładnie wypełnić za pośrednictwem strony internetowej:

<https://wamafestival.pl/formularz-puwf-2022/>

2. Po wypełnieniu i wysłaniu **FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO**, wygenerowany plik PDF zostanie dostarczony także na adres e-mail podany w **FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM**.
3. Na etapie rekrutacji do udziału w **Warsztatach** nie jest wymagane złożenie jakichkolwiek dokumentów w formie papierowej.
4. **FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY** w przypadku osoby nieletniej wypełniają i podpisują rodzice lub prawni opiekunowie.
5. **Organizator** nie ponosi odpowiedzialności za **FORMULARZE ZGŁOSZENIOWE**, które nie dotarły do niego, lub dotarły z opóźnieniem, na skutek przyczyn niezależnych (np. problemy techniczne z łączem internetowym).

§13

Uczestnicy przyjmują do wiadomości i w pełni akceptują fakt, że w **Warsztatach** wezmą udział goście zagraniczni, a większość zajęć warsztatowych będzie prowadzona w **języku angielskim**.

§14

Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych umieszczonych w **FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM**. Podanie nieprawdziwych, nieczytelnych lub niepełnych danych osobowych bądź niepodanie ich w ogóle powoduje wykluczenie z udziału w **Warsztatach**.

§15

1. Ilość miejsc na **Warsztatach** jest ograniczona.
2. Kwalifikacji **Uczestników** dokona **Komisja Kwalifikacyjna** składająca się z ekspertów powołanych przez Zarząd Stowarzyszenia FILMFORUM.

POLSKO-UKRAIŃSKIE WARSZTATY FILMOWE

im. Krystiana Dulewicza

3. Informacje na temat wyników kwalifikacji zostaną przesłane drogą e-mailową, na adres podany w **FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM**, do wszystkich osób, które zgłosiły się do udziału w **Warsztatach**.
4. Informacje na temat wyników kwalifikacji można również uzyskać telefonicznie po **16 września 2022 r.**

§16

1. **Uczestnik** zakwalifikowany do udziału w **Warsztatach** zobowiązany jest do wydrukowania i podpisania **FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO** (w przypadku Uczestników niepełnoletnich formularz podpisują prawni opiekunowie!) oraz dostarczenia go **Organizatorowi** w formie papierowej najpóźniej w dniu rozpoczęcia **Warsztatów**.
2. Każdy z **Uczestników** zakwalifikowanych do udziału w **Warsztatach** zobowiązany jest do wpłacenia **Kaucji** w wysokości **200,00 PLN** (słownie: dwieście złotych) potwierdzającej jego udział w **Warsztatach**.
3. Kaucję należy wpłacić do dnia **20 września 2022 r.** na rachunek bankowy **Organizatora**:

nazwa rachunku: **Stowarzyszenie FILMFORUM
ul. gen. Władysława Andersa 35**

nazwa banku: **101. Oddział PKO BP w Warszawie**
numer rachunku: **53 1020 1097 0000 7502 0112 0500**

z adnotacją w tytule przelewu:
„IMIĘ NAZWISKO - KAUCJA - POLSKO-UKRAIŃSKIE WARSZTATY FILMOWE 2022”

4. Terminowe opłacenie przez **Uczestnika Kaucji** wskazanej w pkt. 2-3 jest ostatecznym potwierdzeniem udziału w **Warsztatach**.
5. **Kaucja** zostanie zwrócona w ciągu 60 dni od zakończenia **Warsztatów**, na rachunek bankowy, z którego realizowany był przelew, wszystkim **Uczestnikom**, którzy wezmą aktywny udział w pełnym programie **Warsztatów** i nie dopuszczą się złamania uwag porządkowych wskazanych w dziale V. niniejszego Regulaminu.
6. W przypadku rezygnacji **Uczestnika** z udziału w **Warsztatach**, absencji **Uczestnika** na zajęciach zaplanowanych w ramach **Warsztatów** lub złamania którejkolwiek z uwag porządkowych wskazanych w dziale V. niniejszego Regulaminu, **Kaucja** zostanie uznana za darowiznę na rzecz działalności statutowej **Organizatora** (niewchodzącą w skład budżetu **Warsztatów**) i nie podlega zwrotowi.
7. W wyjątkowych sytuacjach **Organizator** może zwolnić **Uczestnika** z obowiązku wpłacenia **Kaucji**. Prośba o zwolnienie z obowiązku wpłacenia **Kaucji** powinna zostać skierowana do **Organizatora** na adres e-mail: stowarzyszenie@filmforum.pl i odpowiednio umotywowana. Prośbę należy przesłać w terminie wskazanym w **§11**. Decyzję o zwolnieniu **Uczestnika** z obowiązku wpłacenia **Kaucji** podejmuje **Organizator** po rozpatrzeniu prośby.

§17

Zgłoszenie udziału w **Warsztatach** oznacza bezwarunkową zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu.

V. Uwagi porządkowe:

§18

W kwestiach nieuregulowanych niniejszym **Regulaminem** zastosowanie będą miały przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.

§19

W Polsce od dnia 28 marca 2022 r. zniesiony został obowiązek noszenia maseczek, izolacji oraz kwarantanny związanej z pandemią Covid-19. Jednak należy wziąć pod uwagę, że sytuacja epidemiologiczna w najbliższych miesiącach może ulec zmianie. **Organizator** zobowiązuje się do

POLSKO-UKRAIŃSKIE WARSZTATY FILMOWE

im. Krystiana Dulewicza

informowania **Uczestników** o ewentualnych zmianach w zakresie wytycznych sanitarnych w przypadku konieczności zastosowania się do obowiązującego reżimu sanitarnego oraz wytycznych administracji państwowej i samorządowej, dotyczących bezpieczeństwa epidemiologicznego.

§20

Podczas **Warsztatów Uczestnik** ma prawo do:

1. korzystania z programu **Warsztatów**;
2. wnoszenia własnych propozycji do programu **Warsztatów**;
3. uzyskania pomocy ze strony kadry merytorycznej i organizacyjnej **Warsztatów**;
4. poszanowania swoich poglądów i przekonań.

§21

Podczas **Warsztatów Uczestnika** obowiązuje:

1. udział we wszystkich zajęciach (wykładach, spotkaniach, ćwiczeniach praktycznych oraz wydarzeniach towarzyszących) przewidzianych programem **Warsztatów**;
2. punktualne stawianie się na zajęcia i posiłki;
3. dbanie o bezpieczeństwo swoje oraz pozostałych **Uczestników**;
4. kultura osobista, a także poszanowanie poglądów i przekonań innych **Uczestników** oraz kadry merytorycznej **Warsztatów**;
5. przestrzeganie ciszy nocnej w miejscu zakwaterowania;
6. przestrzeganie czystości na terenie obiektów i przestrzeni, w których realizowane będą **Warsztaty**;
7. bezwzględne przestrzeganie wewnętrznych regulaminów porządkowych obiektów oraz zasad korzystania z powierzonego sprzętu i urządzeń.

§22

Podczas **Warsztatów Uczestnika** obowiązuje bezwzględny zakaz:

1. posiadania i spożywania alkoholu, narkotyków oraz innych substancji psychoaktywnych;
2. stosowania przemocy fizycznej i psychicznej.

§23

1. **Organizator** nie ponosi odpowiedzialności za cenne i wartościowe przedmioty lub urządzenia przywiezione na **Warsztaty** przez **Uczestnika**, a także za bagaż skradziony, zgubiony lub zniszczony w wyniku braku staranności ze strony **Uczestnika**.
2. **Uczestnik** ponosi materialną (finansową) odpowiedzialność za wszelkie szkody przez niego wyrządzone w trakcie udziału w **Warsztatach**.
3. **Uczestnicy** korzystający z noclegów powinni informować **Organizatora** o swoich wyjściach poza teren zakwaterowania po godzinie 22.00.

VI. Dodatkowe informacje:

§24

1. Wszelkie materiały filmowe zrealizowane podczas **Warsztatów** przez **Uczestników** stanowią własność **Organizatora** i zostaną udostępnione na zasadach „wolnej licencji”.
2. **Uczestnik** wyraża zgodę na promowanie efektów swojej działalności artystycznej zrealizowanej w ramach **Warsztatów** poprzez umieszczenie portfolio, jingla lub innego utworu audiowizualnego (w tym również całego materiału filmowego zrealizowanego w ramach **Warsztatów**), promującego misję i cele edukacyjne **Warsztatów**, w stacjach telewizyjnych i radiowych, wydawnictwach DVD oraz w sieci Internet.

§25

1. **Uczestnik**, zgłaszając się do udziału w **Warsztatach**, wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie swojego wizerunku utrwalonego w materiałach filmowych i fotograficznych zrealizowanych w ramach **Warsztatów** na potrzeby niekomercyjnych działań związanych z promocją i popularyzacją celów **Warsztatów**, w tym emisji w stacjach telewizyjnych i radiowych, publikacji w wydawnictwach DVD oraz w sieci Internet.
2. **Uczestnik** przyznaje **Organizatorowi** (Stowarzyszenie FILMFORUM z siedzibą: ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa, NIP: 778-141-37-39, REGON: 634536362), prawo

POLSKO-UKRAIŃSKIE WARSZTATY FILMOWE

im. Krystiana Dulewicza

do niekomercyjnego publikowania swojego wizerunku bez ograniczeń czasowych oraz zezwala **Organizatorowi** na udostępnianie materiałów filmowych i fotograficznych ze swoim udziałem w publikacjach, serwisach internetowych oraz w ramach publicznych projekcji filmowych, służących promocji efektów artystycznych, edukacyjnych i profilaktycznych **Warsztatów**.

3. **Organizator** posiada prawo dysponowania prawami do materiałów filmowych i fotograficznych zrealizowanych w ramach **Warsztatów** w następującym zakresie:
 - a) eksploatacja kinowa oraz wypożyczenie do niezarobkowego pokazu w kinach lub innych publicznych miejscach lub do niezarobkowego odtwarzania przy pomocy projektora i ekranu;
 - b) wszelkie publiczne odtwarzanie i wyświetlanie;
 - c) prezentacja w stacjach telewizyjnych oraz w sieci Internet;
 - d) wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), na nośnikach, w technice cyfrowej, dyskach, nośnikach komputerowych i wszelkich innych nośnikach zapisów i pamięci - jeśli jest to niezbędne, do wprowadzenia zapisów materiałów filmowych i fotograficznych, bądź ich części, do pamięci komputera;
 - e) przerabianie i przetwarzanie z zachowaniem osobistych praw autorskich;
 - f) prezentacja w kinach, w ramach targów, wystaw, festiwali lub konkursów, w celach badawczych, poglądowych lub kontrolnych oraz w ramach edukacji i profilaktyki społecznej;
 - g) prawa do sporządzania w celach eksploatacji audiowizualnej i dźwiękowej kopii na wszelkiego rodzaju nośnikach obrazu i/lub dźwięku oraz do wypożyczenia ich do niezarobkowego publicznego odtwarzania na wszelkiego rodzaju urządzeniach odtwarzających;
 - h) teletransmisja fragmentów w zapowiedziach programowych;
 - i) udzielanie dalszych sublicencji partnerom i współorganizatorom **Warsztatów**.

§26

1. **Uczestnik** wyraża zgodę na przetwarzanie i prezentację danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacyjnego oraz udziału w **Warsztatach**, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. Administratorem danych osobowych, o których mowa w ust. 1 jest **Organizator** (Stowarzyszenie FILMFORUM z siedzibą przy ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa, wpisane do Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000178435, numer NIP: 778-141-37-39, REGON 634536362).
3. Z **Organizatorem**, jako administratorem danych osobowych można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej, wysyłając korespondencję na adres: ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa lub drogą e-mailową, wysyłając wiadomość na adres: rodo@filmforum.pl.
4. **Organizator** wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej, wysyłając korespondencję na adres: ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa lub drogą e-mailową, wysyłając wiadomość na adres: rodo@filmforum.pl.
5. W związku z przetwarzaniem danych osobowych **Zgłaszający** ma prawo do:
 - a) żądania od **Organizatora** dostępu do danych osobowych,
 - b) żądania od **Organizatora** sprostowania danych osobowych,
 - c) żądania od **Organizatora** usunięcia danych osobowych,
 - d) żądania od **Organizatora** ograniczenia przetwarzania danych osobowych,
 - e) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych,
 - f) przenoszenia danych osobowych,
 - g) wniesienia skargi do organu nadzorczego.

§27

Szczegółowych informacji na temat **Warsztatów** udziela biuro organizacyjne:

Stowarzyszenie FILMFORUM
ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa
tel.: +48 22 392 03 21
e-mail: filmforum@filmforum.pl

POLSKO-UKRAIŃSKIE WARSZTATY FILMOWE *im. Krystiana Dulewicza*

§28

Niniejszy Regulamin dostępny jest na stronach: www.filmforum.pl i www.wamafestival.pl.

Zarząd Stowarzyszenia FILMFORUM